

NICOLA BOTTIGLIERI

CONTATTI



00125, Roma



3287041975



n.bottiglieri@unicas.it

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Organizzatore di programmi di ricerca
- Collaboratore del Direttore del Dipartimento
- Conoscenza del linguaggio audiovisivo
- Scrittore di narrativa e letteratura di viaggio

Nei numerosi anni di lavoro ha aperto, attraverso pubblicazioni, gruppi di ricerca, organizzazione di Convegni, nuovi spazi di ricerca nell'ambito della letteratura latino americana, nella letteratura odepórica e della letteratura dello Sport . In particolare vi sono da segnalare

-Il primo Convegno su "Dante in America latina" tenuto a Salta, Argentina, nel 2004;

-Il Convegno su "Letteratura di viaggio e reportage narrativo" 2002;

- Il primo Convegno su "Sport e letteratura" tenuto al Foro Italico nel 2001.

Fra le sue numerose pubblicazioni accademiche

LETTERATURA DI VIAGGIO

LIBRI

- Antonio Pigafetta, *Il primo viaggio intorno al mondo*, Roma, Edizioni Associate, 1991.

- *Nel verde mare delle tenebre. Viaggi reali e immaginari nell'oceano, secoli XIV e XV*. Roma, Edizioni Associate, 1995.

- Cristoforo Colombo. *L'uomo delle frontiere*, Roma, Edizioni Associate, 1998.

CURATELE

- *Itinerarios de Italo Calvino*, La Habana, Ediciones Unión, 2002.

- *Operosità missionaria e immaginario patagonico*, Università degli Studi di Cassino 2010

- *Scritture salesiane. Forme e testi terre australi*, Università degli Studi di Cassino 2013

LETTERATURA DELLO SPORT

CURATELE

- *Letteratura e Sport* (Atti del Convegno su Letteratura e Sport, Foro Italico, Aprile 2001) a cura di N.Bottiglieri, Limina, 2002.

- *Sport, letteratura e dintorni* numero monografico della rivista di letterature comparate TRAME (n° 4, 2021).

SAGGI

- "Parlare con i piedi " in *Panta Calcio*, Milano, Bompiani, 1998, pp. 95-108.

- *Dizionario del Calcio Italiano*, (cur. M. Sappino), Milano 2000, 2 vol. ha scritto le voci : *Il mondo nello stadio* pp.1511-1513, *Il duello alla rovescia* pp.1522-1524, *Gli eroi non invecchiano mai*, (*Calcio e letteratura*)pp. 1853-1857.

- "Prima delle mani furono i piedi" in *Altre Modernità* (n°14, 2015) pp.78-89.

- "Il gran teatro del mondo", in *Visioni di gioco* (cur. M.Lupo) Bologna, il Mulino 2020, pp.13-23.

NARRATIVA

Le case di Neruda (Mursia 2004) viaggio nelle case cilene del poeta, il romanzo *Afrore* (Mursia 2006) racconto di una esperienza reale come insegnante di italiano all'Università di Mogadiscio in Somalia e *Tristissimi Tropici* (Ilisso 2007) viaggio nelle rivoluzioni tropicali: Nicaragua, Somalia, Cuba. *Via del Singhiozzo*, (2018) otto racconti ambientati in una strada alla periferia della città di Roma. Il reportage narrativo *A sud del sud, quasi fuori della carta geografica*(2019) viaggio dall'Italia nella Terra del Fuoco, fino a Capo Horn. *Magellano e don Bosco intorno al mondo* Elledici, (2019).

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Luglio 2012 A Novembre 2015

Professore Ordinario in quiescenza L-LIN-06 *Università di Cassino e del Lazio meridionale*, Cassino

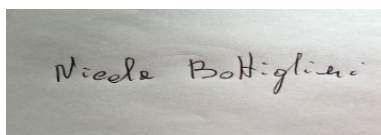
- Fin dal novembre del 1998, quando ha preso servizio in qualità di Professore Associato presso l'Università di Cassino, ha svolto ogni anno la didattica curricolare e le mansioni amministrative relative all'attività del Corso di Laurea in Lingue, oltre agli incarichi assegnati come delegato rettorale, con professionalità, efficacia e largo consenso sia da parte dei colleghi che da parte degli studenti.
- Oltre ai corsi di Lingua e Letterature Ispano americane ha erogato a partire dal 2004 un corso gratuito di Letteratura dello Sport avendo spesso una platea di oltre 100 studenti, inaugurando in questo modo l'ambito di una disciplina che sta già riscuotendo grande successo sia a livello di ricerca che di didattica.
- Negli anni 2004-05 e 2006-07 ha Diretto due corsi di Master tesi alla formazione della figura professionale di "Operatore WEB-TV" diplomando numerosi studenti che ora lavorano nel settore audiovisivo sia regionale che nazionale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1971

Laurea in Lingue e Letterature Straniere Letteratura Ispano americana

Università La Sapienza, Roma



Nicola Bottigliaro